



UNIVERSIDAD  
CAROLINA



EPIC FILM  
INSTITUTE

# Licenciatura en Producción Cinematográfica



Egresar profesionistas especializados en producción cinematográfica, para desarrollar y ejecutar la técnica y el arte de las áreas cinematográficas de producción, realización, documental, dirección artística, guion, sonido, animación edición, y postproducción a través de la teoría audiovisual.



IMAGINE  
YOUR  
STORY

## PLAN DE ESTUDIOS

### PRIMER CUATRIMESTRE

Historia del cine  
Guión 1 - (Géneros cinematográficos)  
Fotografía 1 - (Inducción a la Fotografía y Formatos)  
Edición 1 - (Inducción al Montaje)  
Dirección 1 - (Técnica y Planos)  
Producción 1 - (Organigrama de Filmación)  
Inglés I

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

Storyboard - (Técnicas de Ilustración y Planos)  
Guión 2 - (Guión para Cortometraje)  
Dirección 2 - (Dirección de Actores)  
Fotografía 2 - (Iluminación)  
Sonido Directo, Ambiental y Folies  
Producción 2 - (Proceso de Pre-producción)  
Inglés II

### TERCER CUATRIMESTRE

Diseño de Producción 1 - (Principios Guión Básicos)  
Producción 3 - (Filmación Del Cortometraje)  
Edición 2 - (Técnicas De Motaje - Edición para Cortometraje)  
Diseño Sonoro 1 - (Edición y Diseño de Audio para Cortometraje)  
Inglés III

### CUARTO CUATRIMESTRE

Guión 3 - (Documental)  
Fotografía 3 - (Fotografía Documental)  
Edición 3 - (Corrección De Color)  
Diseño de Producción 2 - (Diseño de Escenografías y Ambientación)  
Dirección 3 - (Documental)  
Producción 4 - (Pre-producción para Documental)  
Inglés IV

### QUINTO CUATRIMESTRE

Guión 4 - (Serie De Televisión)  
Efectos Especiales - (Efectos Hechos en Set y Maquillaje Especial)  
Dirección 4 - (Visualización para Comerciales y Videos Musicales)  
Edición 4 - (Edición De Comerciales y Videos Musicales)  
Diseño De Producción 3 - (Vestuario y Maquillaje)  
Producción 5 - (Pre-producción - Biblia Para Serie De TV)  
Inglés V

### SEXTO CUATRIMESTRE

Producción 6 - (Filmación de Capítulo Piloto de Serie de Tv)  
Edición 5 - (Edición de Capítulo Piloto de Serie de Tv)  
Diseño Sonoro 2 - (Edición Audio y Diseño para Capítulo Piloto de Serie de Tv)  
Supervisión Musical y Cesión de Derechos  
Inglés VI

### SÉPTIMO CUATRIMESTRE

Guión 5 - (Largometraje)  
Fotografía 4 - (Herramientas Tecnológicas y Efectos Visuales)  
Edición 6 - (Composición de VFX)  
Dirección 5 - (Técnicas de Dirección y VFX)  
Producción 7 - (El Pitch para Vender Un Proyecto)  
Animación y Efectos Visuales - (Técnicas de Animación)

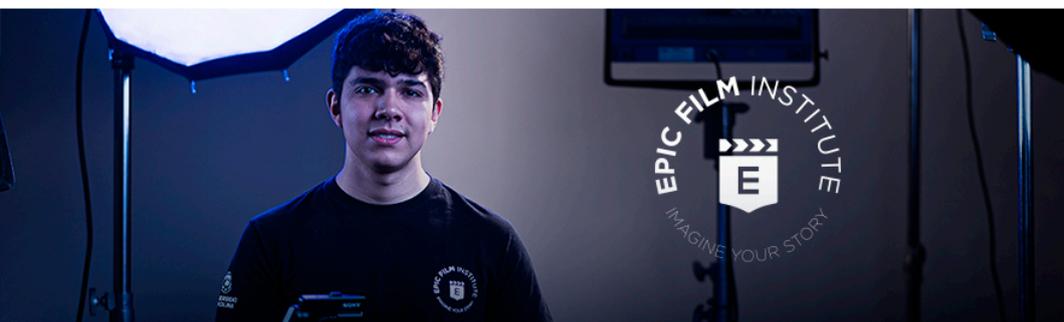
### OCTAVO CUATRIMESTRE

Guión 6 - (Taller del Guión para Largometraje)  
Edición 7 - (Edición De Trailers ó Teasers Para Películas)  
Diseño De Producción 4 - (Para Largometraje)  
Dirección 6 - (Visualización del Largometraje)  
Fotografía 5 - (Propuesta de Fotografía para el Largometraje)  
Producción 8 - (Carpeta de producción 1)

### NOVENO CUATRIMESTRE

Edición 8 - (Edición de proyectos de tesis)  
Diseño Sonoro 3 - (Edición de Audio para proyecto de tesis)  
Musicalización - (Uso de la música en el montaje)  
Producción 9 - (Carpeta de producción 2)

JULIO 2025



Calzada Antonio Narro No. 707  
frente a la Clínica N. 1 del IMSS  
Zona Centro, Saltillo.

☎ 844 414 1435

Contacto@ucarolina.edu.mx ucarolina.edu.mx

Facebook Instagram @universidadcarolina Facebook Instagram @epicfilmInstitute

EPIC FILM